



FAI

DELEGAZIONE DI ALBENGA ALASSIO

GIORNATE FAI DI PRIMAVERA 2018: 24 E 25 MARZO *CALICE LIGURE: “UN MUSEO DIFFUSO”*

Calice Ligure nel 1962 venne scelta come dimora da Emilio Scanavino, pittore e scultore italiano, uno dei maggiori esponenti internazionali dell'arte informale.

In questo angolo verde di Liguria Scanavino, da sempre in contatto con artisti, galleristi, critici d'arte ed architetti, formò, in quegli anni, una comunità con alcuni dei più importanti esponenti del panorama mondiale.

Gli artisti soggiornavano a Calice Ligure per la maggior parte dei mesi estivi ed alcuni di loro, colpiti dalla bellezza e dalle particolarità del territorio, decisero di comprare casa stabilendosi anche per i mesi invernali. In questo periodo la maggior parte dei Calicesi si dedicava al lavoro dei campi, altri erano allevatori di bestiame e altri ancora lavoravano a Finale Ligure alla Piaggio o nelle imprese edili della zona.

I numerosi artisti, a differenza degli abitanti di Calice, erano persone libere, esuberanti, vulcanici, intraprendenti, passavano molto tempo confrontandosi fra di loro al bar a qualsiasi ora e in qualsiasi giorno della settimana. Per le vie e le piazze del paese la vita si ispirava a quella parigina di Montmartre che ha fortemente influenzato l'arte mondiale a cavallo della fine del 1800 e la prima metà del 1900.

In poco tempo vennero aperte tre gallerie dove furono esposte opere di artisti di fama internazionale e Calice Ligure divenne il nuovo polo del fermento culturale d'avanguardia, dopo Albisola.

La Delegazione FAI Albenga-Alassio, con il prezioso aiuto del Comune di Calice Ligure, dei volontari e, soprattutto, dei Ciceroni delle scuole superiori del territorio (Liceo Issel di Finale Ligure, Istituto Falcone di Loano, Liceo Don Bosco ed Istituto Alberghiero Giancarlo, entrambi di Alassio) il 24 e 25 Marzo, nelle giornate Nazionali di Primavera 2018, accompagnerà i visitatori in questo passato di fermento culturale ed intellettuale per le vie della cittadina ligure con l'intento di far conoscere e, quindi, di conservare il patrimonio artistico di quegli anni. I luoghi aperti sabato e domenica dal Fai saranno le tappe di un percorso museale, di "un museo diffuso".

L'idea di “museo diffuso” nasce dalla volontà del Comune di Calice Ligure e della Delegazione Fai di Albenga-Alassio di creare un percorso all'aria aperta alla scoperta dei luoghi cardine di questa storia senza, però, tralasciare i beni storico artistici che caratterizzano la cittadina.

La visita inizia nel centro storico di Calice dal palazzo del Comune dove i Ciceroni accompagneranno i visitatori alla scoperta della collezione d'arte contemporanea “Remo Pastori”.

Questa collezione, dedicata al gallerista torinese Remo Pastori, che soggiornò a lungo a Calice Ligure durante gli anni d'oro della comunità artistica del paese, costituisce il nucleo originario del Museo e nasce dalla donazione al Comune da parte degli artisti stessi, nei primi anni Ottanta, in ricordo dell'amico gallerista scomparso.

La raccolta comprende opere di Vincenzo Accame, E. Benvenuti, Stuart Berkeley, Gianni Bertini, Adriano Bocca, Francesco Bratta, Aurelio Caminati, Antonio Carena, Anna Comba, Miro Cusumano, Agenore Fabbri, Duilio Gambino, Annamaria Gelmi, Gianmariansi, Carlo Giusto, Vittorio Gobbi, Ezio Gribaudo, Sergio Innocenti, Enzo L'Acqua, Bruno Locci, Marco Magrini, Umberto Mariani, Vincenzo Marsiglia, Giuliano Menegon, Mitsuo Miyahara, Ignazio Moncada, Aldo Mondino, Carlo Nangeroni, Ugo Nespolo, Vanna Nicolotti, Urano Palma, Concetto Pozzati, Jean Reine, Mario Rossello, Sergio Sarri, Giangiacomo Spadari, Tino Stefanoni, Giovanni Tinti, Jacques Trouvé, Michele Venturi, Alberto Viola, Simona Weller.

La visita continuerà alla Casa Del Console dove i Ciceroni illustreranno la storia del Palazzo e la rassegna "Artemanifesta", una mostra dedicata ai manifesti che furono realizzati per promuovere gli eventi d'arte organizzati in quegli anni in paese.

La Casa-studio dell'architetto Mario Galvagni, lo studio dell'artista Fernando de Filippi e l'abitazione privata di Maria Luisa Migliari renderanno l'esperienza ancora più unica al visitatore. Sarà infatti possibile visitare, con un tuffo nel passato, entrando nella quotidianità di questi artisti, alcune tra le case e le collezioni più belle del paesino.

Tra gli altri beni aperti ci saranno la Chiesa di San Nicolò costruita tra il 1773 e il 1785, l'Oratorio di San Carlo della metà del XVIII secolo ed il Cimitero Comunale dove sono seppelliti Emilio Scanavino e Remo Pastori.

I luoghi aperti ai visitatori

a cura della Delegazione Albenga-Alassio:

- **Casa del Console**, via Roma 61
 - Sabato 24, ore 10:00-18:00 (ultimo ingresso 17:30).
 - Domenica 25, ore 10:00-18:00 (ultimo ingresso 17:30).
- **Chiesa di San Nicolò e Oratorio di San Carlo**, via Vecchia 83
 - Sabato 24, ore 10:00-18:00 (ultimo ingresso 17:30).
 - Domenica 25, ore 10:00-18:00 (ultimo ingresso 17:30)
(NB! Domenica 25 la Chiesa rimarrà chiusa nell'orario della S. Messa, dalle ore 11:00 fino a fine Celebrazione).
- **Palazzo Comunale**, piazza Massa 15
 - Sabato 24, ore 10:00-18:00 (ultimo ingresso 17:30).
 - Domenica 25, ore 10:00-18:00 (ultimo ingresso 17:30).
- **Cimitero Comunale**, via Dante Alighieri
 - Sabato 24, ore 11:00-17:00 (ultimo ingresso 16:30).
 - Domenica 25, ore 11:00-17:00 (ultimo ingresso 16:30).

Ingresso dedicato ai soli iscritti Fai, con possibilità di iscriversi in loco

a cura del Gruppo FAI Giovani Albenga-Alassio:

- **Casa-studio di Mario Galvagni**, via Costa 4
 - Sabato 24, ore 11:00-12:30 / 14:30-17:00 (ultimo ingresso 16:30).
 - Domenica 25, ore 11:00-12:30 / 14:30-17:00 (ultimo ingresso 16:30).
- **Studio dell'artista Fernando De Filippi**, via Campogrande 7
 - Sabato 24, ore 11:00-12:30 / 14:30-17:00 (ultimo ingresso 16:30).
 - Domenica 25, ore 11:00-12:30 / 14:30-17:00 (ultimo ingresso 16:30).
- **Abitazione privata di Maria Luisa Migliari**, via Vecchia 7
 - Sabato 24, ore 11:00-12:30 / 14:30-17:00 (ultimo ingresso 16:30).
 - Domenica 25, ore 11:00-12:30 / 14:30-17:00 (ultimo ingresso 16:30).

Eventi collaterali

- **Concerto del Maestro Riccardo Pampararo e amici**
 - Casa del Console domenica 25, ore 17:00.
- **Laboratorio pratico per bambini, "creazione di palme pasquali"**
 - Chiesa di San Nicolò sabato 24, dalle ore 15:30 alle ore 16:10.