

EVENTI COLLATERALI

> [Casa Ceretti - via Roma 42, Verbania](#) <

SABATO 17 NOVEMBRE - ORE 21:00

**La biennale del paesaggio di Barcellona:
venti anni di proposte, progetti e ricerche
sull'architettura del paesaggio.**

Marina Cervera Alonso de Medina è docente al Master di Architettura del Paesaggio della Fondazione Universitat Politècnica de Catalunya, Direttore dell'Ufficio di Architettura del Paesaggio al Col·legi d'Arquitectes de Catalunya e membro del Comitato Scientifico della Biennale del Paesaggio di Barcellona.

MERCOLEDÌ 28 NOVEMBRE ORE 21:00

Nuove tendenze nell'architettura del paesaggio.

Michael Jakob è docente di Teoria del Paesaggio alla Haute École du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève, di Estetica del Design alla Haute école d'Arts appliqués di Ginevra nonché visiting professor al Politecnico di Milano, all'Accademia di Architettura di Mendrisio e all'Università di Harvard. È stato membro della giuria e relatore alla X Biennale del Paesaggio di Barcellona.

GIOVEDÌ 6 DICEMBRE ORE 21:00

**Progettare il paesaggio
Il caso del Museo all'aperto nel Carso Goriziano**

Paolo Bürgi è architetto e paesaggista svizzero, insegna all'Università di Pennsylvania, allo IUAV di Venezia e al Politecnico di Milano; nel 2003 ha vinto il primo premio al concorso Rosa Barba della Biennale del Paesaggio di Barcellona con il progetto di Cardada; il progetto del Museo all'aperto nel Carso Goriziano è esposto al Padiglione Italiano della Biennale di Architettura di Venezia ed è tra i finalisti del concorso della Biennale Internazionale del Paesaggio di Barcellona nella sua X edizione.

223 PROGETTI
346 STUDI E RICERCHE
9 FINALISTI
PERFORMATIVE NATURE



INGRESSO:
Palazzo Viani Dugnani
via Ruga, 44 - Verbania
Ingresso disabili da via Marconi

PREZZI:
Intero: **5,00 €**
Ridotto: **3,00 €**
Gratuito per disabili e un accompagnatore
Il biglietto d'ingresso consente la visita alla
GIPSOTECA TROUBETZKOY - PINACOTECA
COLLEZIONE MARTINI - X BIENNALE DI BARCELLONA

VEN : 14:00 - 17:00
SAB - DOM : 11:00 - 17:00

INFORMAZIONI:
Sede legale:
via Ruga, 44 - 28922 - Verbania (VB)

0323 556621 - segreteria@museodelpaesaggio.it
www.museodelpaesaggio.it - Museo del Paesaggio

SAXHÓLL CRATER STAIRWAY
LANDSLAG EHF
from Iceland
Winner

realizzato con il contributo di



con il patrocinio di



MUSEO DEL
PAESAGGIO
VERBANIA

10
Biennial
Internacional de
Paisatge
BARCELONA

CENTRO
STUDI
DEL
PAESAGGIO

**ESPOSIZIONE
DEI PROGETTI
DELLA X BIENNALE
INTERNAZIONALE
DEL PAESAGGIO
DI BARCELLONA**

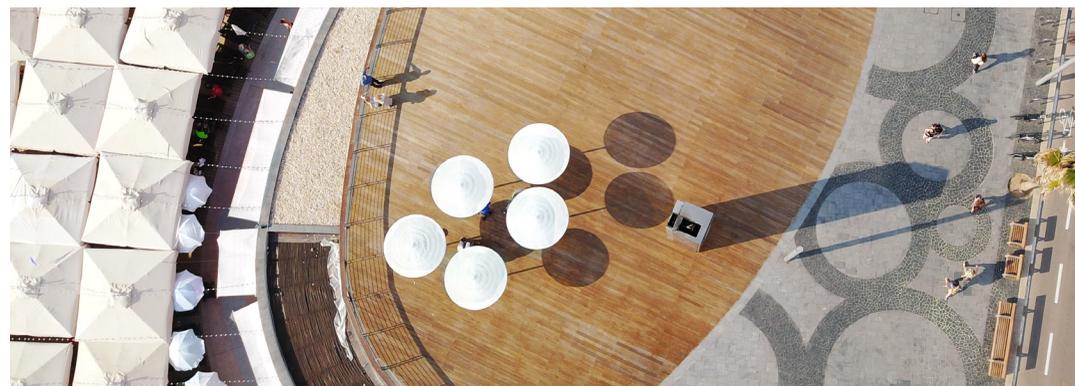
17 NOVEMBRE 2018
6 GENNAIO 2019
Palazzo Viani Dugnani
via Ruga 44 - VERBANIA

Il **Museo del Paesaggio** è stato fondato nel 1909 a Verbania, sul Lago Maggiore. La missione principale del Museo è la conservazione, la cura e il miglioramento della sua ricca collezione di dipinti e sculture. Allo stesso tempo il Museo si è dato la missione di studiare promuovere e proteggere il paesaggio, considerato sfondo e terreno fertile nel quale si sviluppa la produzione artistica. Per raggiungere questo obiettivo il Museo ha istituito il **Centro Studi del Paesaggio** che ha il compito di favorire lo studio e diffondere la conoscenza del patrimonio storico, paesaggistico, artistico e architettonico del territorio e di promuoverne la tutela, attraverso esposizioni, lezioni, pubblicazioni e conferenze.



▲ **SAXHÓLL CRATER STAIRWAY**
LANDSLAG EHF
from Iceland
Winner

▼ **LANDSCAPES OF COHABITATION**
DOXIADIS+
from Greece
Photo: doxiadis+



◀ **TEL AVIV'S CENTRAL PROMENADE RENEWAL**
MAYSLITS KASSIF ARCHITECTS
from Israel

└ **LINEAR PARK CUERNAVACA RAILROAD**
GAETA-SPRINGALL ARQUITECTOS
from Mexico
Photo: Arturo Arrieta

▼ **SACCA SESSOLA ISLAND OPEN SPACES AND HISTORICAL PARK PROJECT**
CZ STUDIO ASSOCIATI
from Italy

La mostra sulla X edizione della **Biennale di Paesaggio di Barcellona** si pone nel solco tracciato da questo percorso: grazie a un accordo siglato con il *Col·legi d'Arquitectes de Catalunya* le sale di Palazzo Viani Dugnani ospitano dal 17 novembre al 6 gennaio l'esposizione dei 223 progetti candidati al **Premio Internazionale Rosa Barba**, tra cui quelli dei 9 finalisti, oltre che una raccolta di 346 progetti dalle università di tutto il mondo.



La Biennale di Barcellona, organizzata dalla Universitat Politècnica de Catalunya, è stata riconosciuta negli anni come un punto di riferimento essenziale nel campo dell'architettura del paesaggio. Quest'anno il symposium della Biennale si è svolto a Barcellona dal 26 al 29 settembre, radunando un pubblico di architetti, professionisti, accademici e studenti. A vent'anni dal suo debutto, la Biennale ha deciso di dedicare la decima edizione al tema **"Performative Nature"**, descrivendo uno stralcio del nostro presente e offrendo un tema di dibattito e di riflessione sensibile ai tempi e alle situazioni che ci accompagnano. Il cambiamento climatico, la proliferazione dell'intolleranza e la vulnerabilità delle persone attaccate in luoghi pubblici spingerebbero a fortificare le città nel nome della sicurezza, progettando paesaggi difensivi in nome di politiche difensive. I paesaggi di domani saranno il luogo dell'apertura, della partecipazione, della bellezza e della sostenibilità così come si era immaginato potessero essere?

