

MODULO 1 / IL BIM, DALLE REGOLE AI CONTRATTI

Pillola 1 / L'INNOVAZIONE DIGITALE NELLA PROFESSIONE DELL'ARCHITETTO

Arch. **Armando Casella**, DVision Architecture Srl, CEO & Innovation Manager

- Perché gli architetti si devono occupare di digitalizzazione?

Arch. **Alessandro Vitale**, DVision Architecture Srl, CRO & BIM Manager

- Quale futuro per la professione dell'architetto?

Pillola 2 / DIGITALIZZAZIONE: LO STATO DELL'ARTE

Arch. **Angelo Luigi Camillo Ciribini**, eLux Lab, Università degli Studi di Brescia, Professore Ordinario in Produzione Edilizia

- Digitalizzazione in Italia e in Europa: a che punto siamo?

Ing. **Adriano Castagnone**, Assobim, Presidente

- Qual è lo stato dell'arte riguardo l'introduzione della digitalizzazione nel settore delle costruzioni?

Ing. **Xenia Fiorentini**, Engisis Srl, Business Developer - IBIMI – buildingSMART Italia, Standardization Director

- Standardizzazione e interoperabilità: quali sono gli organismi di riferimento?

Pillola 3 / LA NORMATIVA NAZIONALE: SERIE UNI 11337

Ing. **Carlo Besozzi**, Bimfactory Srl, BIM Manager

- Quali sono i contenuti della norma e come è strutturata?
- Come vengono definiti i livelli di maturità digitale e come si relaziona lo sviluppo informativo del modello rispetto alle fasi evolutive della commessa?
- Qual è la struttura tipica di una gara d'appalto in cui è richiesto il BIM?
- Come viene organizzata l'attività di coordinamento BIM?

Pillola 4 / LA NORMATIVA INTERNAZIONALE: SERIE ISO 19650

Ing. **Marzia Bolpagni**, Comitato Europeo di Normazione (CEN), Capogruppo

- Quali sono i contenuti e come è strutturata?
- Cosa sono i Requisiti Informativi e come si relazionano rispetto all'evoluzione del progetto?
- Qual è la funzione dei Livelli di Fabbisogno Informativo, che sostituiscono i Livelli di Sviluppo (LOD)?

Pillola 5 / IL CONCETTO DI INTEROPERABILITÀ IN FASE DI PROGETTAZIONE

Ing. **Andrea Fronk**, Bimfactory Srl, Technical Director & BIM Manager

- Quali sono i principali formati aperti utilizzabili in una filiera BIM?
- Quali sono gli aspetti fondamentali da considerare per poter svolgere un'attività di coordinamento senza vincoli di formati proprietari?
- Come avviene la condivisione di modelli e informazioni in fase di progetto?

Pillola 6 / IFC: FORMATO APERTO O STANDARD?

Ing. **Michele Carradori**, BIS-Lab, BIM Researcher

- Come funziona IFC e come può essere di supporto ai progettisti?
- Cosa serve per produrre un buon modello utilizzabile dai diversi attori della filiera?
- Quali sono le criticità dei formati aperti?

Pillola 7 / LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE E DEL SISTEMA DI GESTIONE BIM

Arch. **Gaia Romeo**, Isego Srl, BIM Manager & Advisor

- Quali sono le nuove figure professionali e che tipo di competenze devono possedere?
- Come è strutturato l'esame di certificazione secondo PdR UNI 78:20?
- In cosa consiste il sistema di certificazione aziendale, secondo PdR UNI 74:19?
- Quale potrebbe essere una possibile roadmap per la certificazione aziendale?

Pillola 8 / IL LEGAL BIM

Avv. **Andrea Versolato**, Studio VBS, Legal BIM Specialist

- Qual è il contesto di riferimento?
- Capitolato Informativo, Offerta e Piano di Gestione Informativa: cosa serve per poter governare in modo chiaro e trasparente l'affidamento del contratto?
- Come governare la proprietà dei dati all'interno degli Ambienti di Condivisione Dati?

Il seminario è organizzato da



CNA
PPC

CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

in collaborazione con

D_VA
D_VisionArchitecture

