

report di mandato

2017/2021

Giacomo Airaldi
Alberto Moras
Sonja Dania
Simone Bruzzone
Simone Alloisio
Vincenzo Ariu
Renato Boetti
Francesco Campidonico
Silvia Dagna
Luca Spada
Michela Viaggio



"Se non fossi un ottimista, sarebbe per me impossibile essere un architetto" (N.F.)

692
ISCRITTI

8524
CFP 2020

93
EVENTI 2020

Care **colleghe**, cari **collegli**,

le elezioni per il nuovo Consiglio dell'Ordine degli Architetti di Savona 2021-2025 sono alle porte; il mio mandato di presidente dell'Ordine Architetti PPC sta terminando ed è mio desiderio salutare e ringraziare tutti voi.

Ho cercato, con passione e dedizione, di rappresentare l'intera categoria in un momento storico difficile in cui la pandemia è stata solo il tassello finale.

Il lavoro svolto fino ad oggi è stato possibile grazie al Consiglio che mi sono onorato di presiedere e ad ognuno di loro va il mio primo grazie.

Insieme abbiamo sempre creduto in due grandi pilastri che hanno caratterizzato il nostro mandato, da un lato la centralità del **progetto** e dall'altro il nostro **ruolo sociale** come Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori.

Il mercato italiano della progettazione, la crisi economica, l'eccessiva burocratizzazione del processo e l'elevata frammentazione dei nostri studi sono caratteristiche che hanno limitato e offuscato la capacità di competere e di innovare, seppur compensate da un elevato grado di professionalità e specializzazione.

Occorre quindi innovare e innovarci, farci partecipi di un meccanismo che, da un lato, riconosca le nostre **professionalità** e **competenze** e dall'altro inneschi meccanismi di **semplificazione**, digitalizzazione e sburocratizzazione del processo. La fiscalità applicata agli studi professionali deve continuare a essere oggetto di attenzione, così come il sistema dei ristori, il dialogo con la nostra cassa e l'introduzione più massiccia dell'Architetto PPC nella Pubblica Amministrazione .

I prossimi mesi sono un banco di prova importante ed eccezionale per migliorare la capacità progettuale e gestionale degli attori istituzionali, economici e sociali. Questo momento così buio per la nostra storia deve diventare un acceleratore di processi per risolvere situazioni croniche e incancrenite da anni.

Plaudo al parere favorevole espresso lo scorso dicembre dal Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici in merito alle "Linee guida per l'architettura", parere che conferisce lo status di atto propedeutico alla **Legge Nazionale dell'Architettura**, che mi ha visto coinvolto in prima persona come rappresentante della Liguria in un gruppo di lavoro nazionale. Sono cambiati molti governi e questo lavoro non è stato facile per noi nè prioritario per la politica.

Occorrerà una riforma urbanistica nazionale, che dovrà utilizzare gli strumenti del progetto e il sistema delle strategie in sostituzione dei vecchi e desueti strumenti parametrici, per introdurre rigenerazione e sviluppo sostenibile senza mai dimenticare l'Architettura.

Occorrerà incentivare l'uso del **concorso in due fasi** che garantisce, più del concorso di idee, **qualità, tempi certi e lavoro** per la categoria. Proprio in questi giorni si sta aprendo la procedura che ha visto il nostro Consiglio affiancare una Pubblica Amministrazione nella redazione di un bando di concorso di progettazione attraverso l'utilizzo della piattaforma del Consiglio Nazionale.



 APPROVAZIONE "LINEE GUIDA SULLA QUALITÀ DELL'ARCHITETTURA" IMPORTANTE PASSO VERSO LA LEGGE

Il concetto di “**qualità**” parte dall’identità e dalla storia culturale del nostro Paese ed è basato sul rapporto con il patrimonio esistente, sulla apertura alle nuove frontiere tecnologiche, sulla coerenza con il paesaggio, sulla sua sostenibilità dinamica e non statica, sulla capacità dell’architettura di unire le comunità e di contribuire alla loro identità.

Sono orgoglioso degli accordi intrapresi con l’Università di Genova, che ha permesso lo svolgersi dei tirocini di colleghi appena laureati, e del dialogo con le Amministrazioni Regionali e con la Soprintendenza.

Ho creduto al format di “*Open studi aperti*”, con la costruzione di un monolite giallo in piazza del Comune visitabile dalla cittadinanza, ed al progetto “*Abitare il paese-la cultura della domanda*” perché occorre educare le persone al bello e all’architettura, già da piccoli; ho scoperto un mondo fantastico nella scuola e nei bambini che capiscono, da *cittadini*, quali sono le criticità le potenzialità nelle città in cui vivono.

Ricordo con grande piacere le *Archiletture* nella quali ci siamo confrontati con personaggi diversi e molto interessanti.

Ho incontrato in questi anni tanti colleghi professionalmente in difficoltà, ho sentito il peso della loro disperazione ma ho sempre cercato di infondere positività mettendo a servizio il mio tempo per ascoltare e cercare di risolvere i problemi.

Ho anche fatto errori, sottovalutato il mondo imprenditoriale e della Filiera e le altre professioni tecniche, con cui avrei voluto un dialogo maggiore e azioni più concrete.

Ho fortemente voluto una nuova sede, più piccola ma aperta alla città, trasparente, dove vorrei che i colleghi si trovassero anche solo per un caffè, un momento conviviale o per far nascere azioni, proposte e confronti soprattutto intergenerazionali.

In ultimo credo di aver in parte creato una comunità, piccola certo, che si confronta e che dialoga.

Il grazie più importante va al mio Consiglio che ha permesso tutto questo e in particolare alle cariche istituzionali che hanno lavorato con responsabilità ed abnegazione. Oramai sono amici che ricorderò per sempre dopo circa 10 anni di presenza nel sistema ordinistico.

Grazie ai componenti del Consiglio di Amministrazione della Nostra società che verrà chiusa, forse trasformata e innovata per stare al passo con i tempi.

Grazie al Consiglio di Disciplina, alla Commissione Taratura e alla Commissione Cultura.

Grazie a tutti i tutor e collaboratori di “*Abitare il paese*” e a tutti i nostri consulenti.

Grazie a tutti i docenti dei nostri corsi di formazione con cui ho potuto dialogare e costruire azioni e proposte.

Grazie a due donne meravigliose, le nostre segretarie, che mi hanno sopportato e supportato in ogni azione, il loro contributo è sempre stato determinante! Grazie quindi a Cinzia Bellucci e a Silvia Biglino anche se non è più parte della segreteria ma sta percorrendo altre esperienze professionali.



Grazie al Consiglio Nazionale Architetti PPC, al suo Presidente, che mi ha sempre trasmesso molto entusiasmo e grazie al Consigliere Nazionale Savonese, Ilaria Becco, che ha gestito con competenza un dipartimento difficile come quello della Formazione e su cui ancora molto lavoro sarà da fare.

Grazie a tutti i presidenti e consiglieri degli Ordini territoriali, ho conosciuto un mondo vario e variegato dove il confronto e le differenze sono state importanti e portatrici di crescita culturale, personale e professionale. Ho trovato colleghi che sono diventati amici, in ogni provincia italiana.

Grazie a tutte e tutti voi che in tutti questi anni mi avete ascoltato, consigliato, supportato, amato, incoraggiato o criticato. Un'esperienza per me molto dura, totalizzante, ma straordinaria ed indimenticabile. Credo sia giusto e doveroso oggi passare il testimone a chi si impegnerà per fare bene e che avrà sempre la mia disponibilità a lottare e costruire per la categoria.

In questo documento, curato da Silvia Dagna che ringrazio, spero si possa trovare la testimonianza concreta dell'impegno mio e di tutto il gruppo che mi ha circondato.

Giacomo Airaldi



il consiglio

Giacomo AIRALDI Presidente

Alberto MORAS Vice Presidente referente formazione e federazione

Sonja DANIA Segretario Consigliere junior referente gruppo giovani CNAPPC

Simone BRUZZONE Tesoriere dal 2019

Simone ALLOISIO Tesoriere fino al 2019, referente materia energetica e prezzario

Vincenzo ARIU Consigliere, referente rapporti con l'università

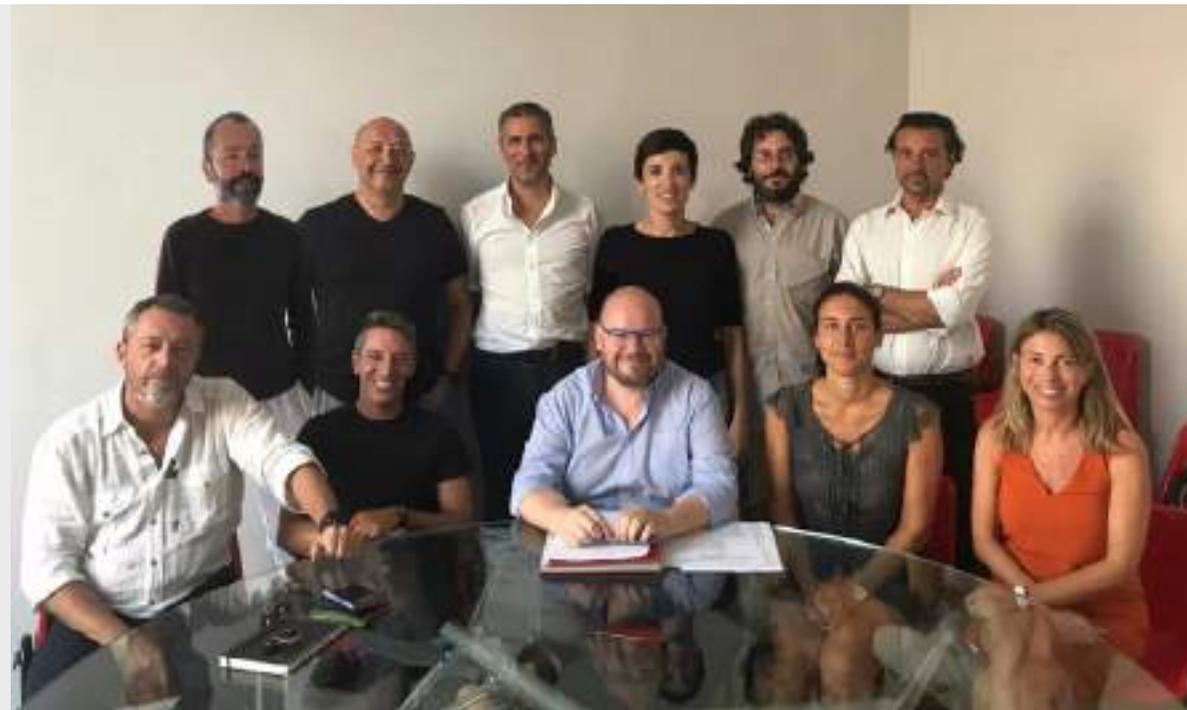
Renato BOETTI Consigliere, referente formazione

Francesco CAMPIDONICO Consigliere, referente commissione cultura

Silvia DAGNA Consigliere, referente ONSAI commissione bandi

Luca SPADA Consigliere, referente ONSAI commissione bandi

Michela VIAGGIO Consigliere, referente rapporti con gli iscritti



orientamenti del mandato

Promuovere la figura dell'architetto

L'obiettivo è stato quello di sostenere la professione attraverso il riconoscimento del ruolo dell'architetto, delle competenze professionali, della trasparenza delle procedure di incarico e il valore della centralità e qualità del progetto, divulgando, tramite mostre, proiezioni di film a tema, eventi culturali e convegni, l'architettura contemporanea.

Potenziare i servizi agli iscritti

In questi anni, OA.SV ha investito sul potenziamento sia delle consulenze gratuite attraverso specialisti convenzionati, intensificato ed ampliato il numero di convenzioni e l'attività di consulenza legale e di assistenza/supporto concreto ai professionisti per il loro lavoro e per la loro tutela professionale; Ha organizzato eventi formativi in aula e in modalità fad e, a seguito dell'emergenza Covid-19, l'Ordine si è attivato per consentire l'erogazione delle attività in modalità webinar attraverso le piattaforme *GoToWebinar* e *GoToMeeting*, grazie alla concessione gratuita delle licenze messe a disposizione dal Consiglio Nazionale Architetti PPC. Ha potenziato la comunicazione con gli iscritti attraverso la creazione del nuovo sito, delle newsletter settimanali e la sperimentazione della lista broadcast

Promuovere i concorsi di architettura

Lo strumento del concorso, se organizzato correttamente con procedure ben **definite** e **trasparenti**, può riportare l'architettura e il progetto al centro dei processi di trasformazione ed essere una reale possibilità di emergere per i giovani. L'OASV ha promosso l'utilizzo dei concorsi di progettazione a due gradi presso pubbliche amministrazioni e soggetti privati del territorio, attivando iniziative di collaborazione e di supporto per valorizzare la professionalità dei concorrenti e la qualità delle opere di architettura. Ha portato a conoscenza delle amministrazioni pubbliche le linee guida ai bandi del **CNAPPC** e la piattaforma informatica "concorsiawn".

Interagire con enti ed istituzioni

Nel corso del mandato si sono moltiplicate sia le richieste di pareri e osservazioni a strumenti, leggi e piani urbanistici, sia gli inviti ai tavoli preliminari alle scelte delle pubbliche amministrazioni. L'OASV è intervenuto presso Enti ed Istituzioni per la promozione della qualità architettonica e la revisione del sistema dei bandi di gara/concorso, anche attraverso la partecipazione attiva presso le commissioni istituite negli Enti pubblici; OA.SV è stato coinvolto, in sinergia con altri Organi istituzionali, dai Comuni e dal Catasto ponendosi l'obiettivo di **ottimizzare e semplificare** l'iter burocratico delle pratiche, nell'iter delle leggi regionali, nella revisione del Regolamento Edilizio, ha espresso pareri e trasmesso a tutti gli enti di riferimento e ai Comuni della provincia di Savona all'attenzione dei relativi uffici tecnici le istanze della categoria in relazione a molti temi tra i quali l'**esclusività** delle **competenze** per la Progettazione e Direzione Lavori di opere su beni tutelati.

attività svolte

attività di promozione dell'architettura

viaggi studio

- Le giornate del Design
- Visita ai giardini di Villa della Pergola
- Visita all'Hangar Piaggio Aero Industries
- Salone del Mobile 2017
- Salone del Mobile 2018 in collaborazione con Prato e ICOSA
- Visita al CERSAIE in collaborazione con ProViaggi Architettura
- Viaggio alla Biennale di Venezia 2018
- Visita alle architetture di Mario Galvagni 2019

altri eventi culturali

open. studi aperti

-Iniziativa nazionale Open! Studi aperti organizzata dal Dipartimento Promozione della Cultura Architettonica e della figura dell'Architetto che ha idealmente riunito tutti gli studi italiani in un unico grande evento esteso su tutto il territorio nazionale, nell'ambito del quale gli studi di architettura hanno aperto contemporaneamente le loro porte al pubblico

L'Ordine Provinciale di Savona in occasione di Open! Studi Aperti 2019 ha promosso, insieme alle due giornate del 24 e 25 maggio, un **evento** per mettere in vetrina il lavoro degli architetti del territorio tramite una **mostra en plain air** presso Piazza Sisto IV a Savona. Nel pomeriggio di giovedì 23 è stata inaugurata un'installazione sul "...fare architettura" attraverso foto, schizzi, disegni e progetti prodotti dagli studi partecipanti all'iniziativa.

architecture/conferenze

Conferenza internazionale "Paros e il santuario di Apollo a Despotiko"
 Architecture /04 – *Sulla roccia verso il cielo*
"La balena nel bosco" – proiezione del film e presentazione del libro



attività svolte

Archilecture /05 – *Architetture Artigiane*: con Filippo Bricolo

Archilecture /06 – *Visioni e Condivisioni* – con Calvi Ceschia Viganò

Archilecture /07 – *Distanza o prossimità* – con Emilio Caravatti

Archilecture /08 – *Cityforming, spunti di rigenerazione creativa* – con Maurizio Carta durante il quale è stato presentato il progetto “Abitare il paese”.

mostra Bauhaus

In occasione del centenario della fondazione della Bauhaus, scuola di arte, architettura e design attiva dal 1919 al 1933 in Germania, il 21 Novembre 2019 è stata inaugurata l'esposizione di fotografie di Hans Engels. Presentata nei mesi scorsi in alcune città europee, l'installazione è rimasta esposta al Museo della Ceramica di Savona fino a Domenica 12 Gennaio 2020.

mostra Giancarlo De Carlo e la Liguria

Ha fatto tappa in provincia di Savona, insieme a Genova, La Spezia e Imperia, la mostra dedicata a Giancarlo De Carlo, organizzata insieme all'arch. Emanuele Piccardo e promossa dalla Federazione Regionale Architetti Liguria: la cerimonia inaugurale della mostra programmata a Colletta di Castelbianco si è svolta il 25 settembre 2020.



MOSTRA FOTOGRAFICA BAUHAUS

Dal 21 novembre 2019 al 12 gennaio 2020
Museo della Ceramica di Savona
 Palazzo Gavotti, Piazza Chabrol 1-2, Savona

INAUGURAZIONE_sala conferenze_ingresso libero
Giovedì 21 Novembre 2019 ore (17.00?)

fotografie di Hans Engels

Orari

 Lunedì, Martedì	solo per gruppi (min. 10 persone)
	10.00 - 13.30
	13.30 - 18.30
 Mercoledì	10.00 - 13.30
 Giovedì, Venerdì, Sabato	10.00 - 13.30
	13.30 - 18.30
 Domenica	10.00 - 13.30

È curato da: ICF Savona, Comune di Savona, Ordine degli Architetti di Savona, U.A. (Unione Architetti)

con il patrocinio di: Comune di Savona, Regione Liguria, Provincia di Savona, Comune di Colletta di Castelbianco

con il contributo di: FIDRA, Velaria, servizi e supporto: Aemissione, Trc

attività svolte

attività formative

referenti: *Simone Alloisio, Renato Boetti, Alberto Moras, Michela Viaggio*

L'Ordine ha organizzato, in collaborazione in prevalenza con la società di servizi 800 per l'architettura, ma anche in collaborazione con altri ordini/collegi professionali, enti di formazione e aziende, centro Servizi Unione Industriali, Centro Studi per le autonomie locali, Ente Scuola Edile della provincia di Savona, **399** corsi che hanno permesso l'acquisizione di crediti formativi.

eventi formativi In aula e in modalità **FAD** sincrona/asincrona
 seminari obbligatori gratuiti in materia di **deontologia**
 aggiornamento prevenzione **incendi**
 aggiornamento **sicurezza** nei cantieri

Attività formative
 accreditate anni
 2017-2021: 399



attività svolte

servizi per gli iscritti

referenti: Michela Viaggio

Newsletter

Durante tutto l'arco dell'anno le comunicazioni agli iscritti sono state trasmesse con cadenza settimanale ogni mercoledì attraverso la newsletter dell'Ordine che raggruppa le principali notizie pubblicate sul sito e tutte le novità in materia di formazione e professione.

Utilizzo piattaforma IM@TERIA

La gestione della formazione è avvenuta tramite il portale nazionale Im@teria all'indirizzo <https://imateria.awn.it>.

La piattaforma offre, oltre all'accesso all'area formativa, anche la fruizione di vari servizi a pagamento e gratuiti, quali per esempio la sezione ONSAI per la segnalazione sui bandi di concorso.

Posta Elettronica Certificata (PEC) e convenzioni per firma digitale e CNS

Attivazione gratuita e rinnovo delle caselle per tutti gli iscritti

Convenzione con Aruba per l'acquisto della firma digitale

Convenzione con Aruba per l'acquisto della Carta Nazionale dei Servizi (CNS)

ARCHITETTURA
E DIGITALIZZAZIONE

**IL BIM COME
DRIVER PER NUOVE
OPPORTUNITÀ**



attività svolte

Consulenza legale

Avv. Roberto Damonte

Consulenza fiscale

Dott. Piero Bonino

Consulenza DPO

Avv. Floriana Branca – Responsabile della protezione dei dati

Commissione Taratura

Taratura parcelle e servizio di consulenza

Commissione Cultura

Organizzazione di attività culturali, di viaggi studio e di promozione dell'architettura

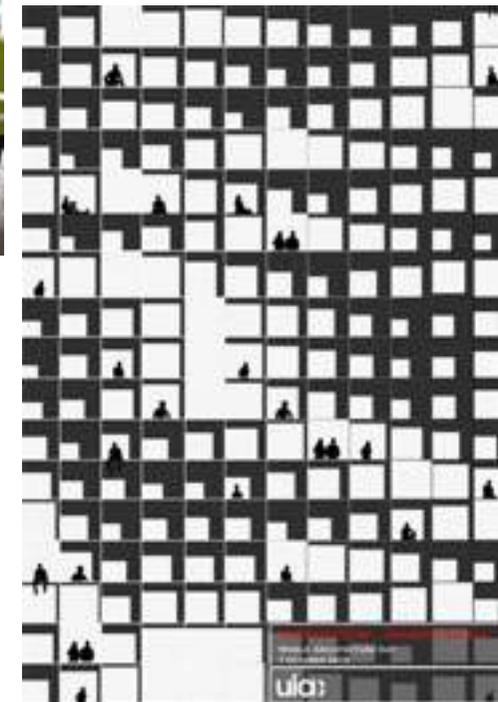
Abbonamenti

È sempre stato attivo il servizio di Europaconcorsi

Convenzioni per attività formativa

800 per l'architettura

Ente Scuola Edile della Provincia di Savona



attività svolte

concorsi di architettura/ bandi

referenti: Silvia Dagna, Luca Spada



L'OASV, in sinergia con l' **Osservatorio Nazionale sui Servizi di Architettura e Ingegneria (ONSAI)**, si è adoperato con le categorie referenti , in particolare le

Pubbliche Amministazioni, segnalando le criticità ad oggi spesso riscontrate nella formulazione dei bandi, con l'obiettivo di ottenerne la corretta riformulazione, facendo conoscere a tutti i Comuni della Provincia la **piattaforma dedicata** e appositi **bandi tipo** sugli affidamenti dei servizi di architettura e ingegneria e sui concorsi di idee e di progettazione, per le varie fasce individuate dal nuovo codice dei contratti. Si è reso disponibile ad offrire consulenza e supporto agli Enti Banditori nella fase di stesura dei bandi, nonchè a risolverne le incongruenze e le mancanze attivando un confronto continuo.

*Il concorso di architettura rappresenta non solo un momento di crescita della cultura collettiva sui temi dell'architettura e della trasformazione delle realtà urbane e territoriali, ma anche l'occasione migliore per individuare e scegliere i progettisti, stimolando al tempo stesso la committenza verso un ruolo attivo nella ricerca del miglioramento della qualità degli interventi pubblici. Il concorso di progettazione a due gradi, se sviluppato correttamente, è lo strumento per garantire la **qualità diffusa**, una **buona architettura delle opere pubbliche e private** ma anche lo strumento più **vantaggioso** per tutte le parti in causa.* Silvia Dagna, Luca Spada, referenti ONSAI



Osservatorio Nazionale sui Servizi di Architettura e Ingegneria

ONSAI 2020: gli obiettivi

L'Osservatorio Nazionale sui Servizi di Architettura e Ingegneria (ONSAI) nasce nel 2017 da un'idea del CNAPPC, con l'obiettivo di offrire agli addetti ai lavori un nuovo strumento di monitoraggio sui contenuti dei bandi adottati dalle stazioni appaltanti sul territorio nazionale.

I dati raccolti, fino allo scorso Dicembre 2019, erano frutto dell'attività di volontariato degli Ordini e riguardavano solo una parte dei bandi adottati dalle stesse stazioni appaltanti. La verifica a campione, pur costituendo uno strumento statistico importante, consentiva solo un monitoraggio parziale sulle criticità dei bandi esaminati.

Con il nuovo progetto ONSAI-2020, il CNAPPC, fruendo della collaborazione di un autorevole centro di ricerca come il CRESME, estende le attività dell'Osservatorio a tutti i bandi/avvisi pubblicati sul territorio nazionale, nell'ambito dei Concorsi e dei Servizi di Architettura e Ingegneria.

ONSAI 2020 offre i seguenti servizi:

Ai liberi professionisti, la possibilità di accedere alla piattaforma per conoscere i bandi di concorsi e S.A.I. pubblicati sul territorio nazionale e verificare le criticità degli stessi, al fine di valutare l'opportunità di partecipare;

Alle stazioni appaltanti, l'opportunità di conoscere gli esiti delle verifiche per tutti i bandi di loro competenza e di superare le eventuali criticità rilevate;

Agli addetti ai lavori (stazioni appaltanti e operatori economici), una conoscenza complessiva del mercato del lavoro, con particolare riferimento ai Servizi di Architettura e Ingegneria;

Al sistema ordinistico, gli strumenti per adottare un'azione di monitoraggio e verifica di ciascun bando ed assicurare ai propri iscritti informazioni utili su tutti gli avvisi pubblicati dalle stazioni appaltanti operanti sull'intero territorio nazionale.

Accedi alla piattaforma ONSAI

Dati ONSAI 2020 (aggiornamento febbraio 2020)

attività svolte

rapporti con enti ed istituzioni

Rapporti con il Consiglio Nazionale Architetti PPC

referenti: Giacomo Airaldi, Sonja Dania

Il presidente e/o i consiglieri hanno presenziato (in modalità frontale e a distanza) a tutte le attività organizzate dal Consiglio Nazionale Architetti: Conferenze degli Ordini e Gruppi di Lavoro (quello per la cultura, di cui ha fatto parte il presidente Airaldi, e quello dei giovani e junior di cui ha fatto parte il segretario arch. Jr Sonja Dania).

L'OASV è stato referente della Liguria per **Linee Guida Qualità Architettura** e ha partecipato al Congresso Nazionale "Abitare il Paese".

Rapporti con la Federazione Regionale Architetti della Liguria e con gli enti

referenti: Giacomo Airaldi, Alberto Moras

Sono proseguite in modalità frontale e a distanza le riunioni periodiche di Federazione con lo scopo di attivare un confronto con la **Regione**, la **Soprintendenza**, con l'**Osservatorio dei Lavori Pubblici** e la Protezione Civile sui temi di interesse della categoria; in particolare le azioni in merito alle problematiche in essere per il rilascio dell'autorizzazione sismica preventiva, la redazione del **protocollo aggiornamento prezzi covid** con tutta la filiera delle costruzioni oltre al monitoraggio e l'aggiornamento del prezziario generale, le partecipazioni a Commissioni per Urbanistica/Lavori Pubblici/Ambiente, le **osservazioni** all'iter della Legge Regionale 20/2020 e l'ottenimento dei **chiarimenti** da parte delle Soprintendenze della Liguria, in merito alle Linee di indirizzo per gli interventi incentivati dai c.d. bonus 90% e 110%, ottenendo altresì l'impegno da parte dell'Ente a favorire il buon esito dei programmi di rigenerazione attivando "(...) adeguate misure organizzative atte ad assicurare uno svolgimento celere delle istruttorie e del rilascio dei rispettivi nulla osta/pareri, anche in anticipo rispetto alle scadenze previste per i singoli procedimenti".



Conferenza Nazionale degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
2020/21, 14 dicembre 2021

NO alla CENTRALE UNICA DI PROGETTAZIONE



COMUNICATO STAMPA

SUPERBONUS, FILIERA EDILIZIA: NO A PASSI INDIETRO SU STRUMENTO FONDAMENTALE PER RIQUALIFICAZIONE E CRESCITA

Occorrono subito chiarimenti sul futuro della misura altrimenti si rischia il blocco di tutti i cantieri

attività svolte

Rapporti con l'Università

referenti: Vincenzo Ariu

Nel 2019 è stata sottoscritta la convenzione fra gli Ordini liguri e il Dipartimento di Architettura e Design dell'Università di Genova che permette ai neolaureati di svolgere il **tirocinio sostitutivo** della prova pratica dell'esame di stato per la professione presso l'Università di Genova; questo costituisce un'alternativa interessante per i giovani nel conseguimento del titolo abilitativo. Il gruppo di lavoro si è occupato del coordinamento e dell'organizzazione dei tirocini e tramite la Commissione, composta in pari numero da membri dell'Ordine e dell'Università, ha accreditato i soggetti che si sono resi disponibili a ospitare i tirocinanti e ha ne validato l'effettivo svolgimento.

Progetti con le scuole

referenti: Francesco Campidonico

L'OASV partecipa al progetto del CNAPPC in dialogo con Fondazione Reggio Children "Abitare il Paese – La cultura della domanda" per continuare ad accrescere la consapevolezza che l'architettura debba essere considerata un bene collettivo, a partire dai bambini e dai ragazzi. **In 33 territori pilota italiani, bambini e ragazzi dai 3 ai 18 anni insieme a tutor e architetti iniziano un percorso dialogato di riflessione sulla città del futuro.** Il progetto Abitare il Paese promuove una cultura della domanda sulla ricerca del senso della città attraverso un percorso di co-progettazione territoriale che coinvolge bambini e ragazzi delle scuole italiane, insegnanti e architetti. Il laboratorio è proseguito anche in situazione emergenziale, per individuare cosa è mancato e cosa si è scoperto durante la recente esperienza della pandemia e del lockdown; quali desideri e quali nuove prospettive emergono.

"Fa' di ogni posto un luogo, di ogni casa e ogni città una serie di luoghi, poiché una casa è una piccola città, e una città una grande casa"

(Aldo van Eyck)



le risorse economiche

“La gestione economica dell’Ordine non ha subito sostanziali ripercussioni nonostante il periodo negativo che dallo scorso 2020 ci sta coinvolgendo.

Ciò è stato reso possibile dalla gestione oculata svolta fino dal precedente mandato e nel cui solco si è cercato di proseguire anche durante questo quadriennio.

Inoltre, fino a che è stato possibile, sono state organizzate manifestazioni culturali a costo “zero” basate quasi esclusivamente sull’apporto di sponsorizzazioni esterne, reperite grazie al lavoro di ricerca e convinzione degli colleghi della commissione cultura e del Consiglio. Tutto ciò ha consentito di non gravare ulteriormente sui colleghi mantenendo inalterata la quota di iscrizione degli ultimi anni e, soprattutto, ha permesso di allestire la nuova sede senza dover ricorrere ad aiuti esterni”.

Simone Bruzzone, tesoriere

la squadra

Commissione cultura

Francesco Campidonico, referente

Giacomo Airdi

Vincenzo Ariu

Irene Avino

Giorgio Bellonotto

Simone Bruzzone

Rosella Fornaroli

Stefano Freccero

Elena Graziano

Daniela Vio

Commissione taratura

Giorgio Dagna, presidente

Simone Alloisio

Marco Bergero

Marco Levi

Alberto Moras

Massimiliano Maselli

Gabriella Saracco

Maria Alessandra Signorastri

Sabrina Vallino

Progetto abitare il paese

Chiara Bricchetto, tutor

Margherita Menardo, tutor

Elisabetta Taramasco, tutor



la squadra

Consiglio di disciplina

Giovanni De Romeri, presidente
Giulia Ciamberlano, segretario
Ezio Ravera
Luciano Giacobbe
Roberto Gay
Sergio Chizzola
Marinella Orso
Paolo Grenni
Alessandra Bonanni
Marco Moretti
Marco Vallarino



Personale di segreteria

Cinzia Bellucci – Silvia Biglino (fino al 2020)

