

CORSO DI FOTOGRAFIA PER L'ARCHITETTURA

Corso da 24 ore teorico e pratico

PROGRAMMA

- Apparecchi fotografici di vario formato, approfondendo l'apparecchio a corpi mobili (banco ottico)
- Scelta e utilizzo dei diversi obiettivi (grandangolare, normale, teleobiettivo)
- L'esposizione: il diaframma e l'otturatore, l'utilizzo dell'esposimetro
- La qualità della luce (naturale, artificiale continua, flash)
- I diversi supporti (analogico: pellicole negative e diapositive; digitale)
- Storia della fotografia d'architettura con riferimento ai suoi maggiori protagonisti
- Riprese in esterno