

## NOTA STAMPA

# **Progettare accessibile: online dal 5 novembre il corso di formazione gratuito sui temi della progettazione inclusiva**

Co-organizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e dal CNAPPC - Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, dà diritto a 30 Crediti Formativi Professionali.

È online dal 5 novembre 2025 **Progettare Accessibile**, il percorso di aggiornamento professionale che promuove la cultura della progettazione inclusiva, con particolare attenzione ai luoghi della cultura.

Co-organizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e dal CNAPPC - Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, ridefinisce il concetto di accessibilità e lo esplora in tutte le sue dimensioni: dalla progettazione di interni ai luoghi della cultura, fino alla scala urbana con l'obiettivo di fornire a professionisti e operatori strumenti teorici e pratici per concepire spazi, servizi e città che accolgano la diversità come valore, e non come limite.

**Progettare accessibile** si fonda su una prospettiva olistica e relazionale, che supera la mera conformità normativa per abbracciare i principi del **Design for All** – metodologia progettuale che ha per obiettivo fondamentale la progettazione e la realizzazione di edifici, prodotti e ambienti accessibili a ogni categoria di persone – e della **co-progettazione**.

Il percorso offre un'ampia panoramica di esperienze, casi studio e riflessioni metodologiche, con interventi di esperti e professionisti di fama internazionale, fra cui **Massimo Alvisi** (fondatore dello Studio Alvisi Kirimoto + partners), **Mario Barbuto** (coordinatore del Tavolo tecnico Piani per l'eliminazione delle barriere architettoniche PEBA del Ministero delle infrastrutture e dei trasporti), **Giulio Ceppi** (fondatore e direttore creativo TOTAL TOOL), **Mario Cucinella** (fondatore di Mario Cucinella Architects), **Alessandra Ferrari** (vicepresidente CNAPPC), **Fabio Fornasari** (architetto, esperto di accessibilità), **Peter Kercher** (ambasciatore EIDD – Design for All Europe e consulente in Design Strategico), **Flavio Mangione** (responsabile Dipartimento Formazione CNAPPC).

Il percorso si articola in tre corsi distinti, ciascuno dà diritto a 10 crediti formativi professionali CNAPPC e contribuisce al riconoscimento delle 40 ore di formazione previste dalla Direttiva del Ministro per la Pubblica Amministrazione n. 1/2025 (c.d. Direttiva Zangrillo):

### 1. Progettare accessibile: principi e pratiche

Un'introduzione ai fondamenti teorici e normativi della progettazione accessibile. Il corso esplora il significato del *Design for All*, le metodologie di co-design e il rapporto tra spazio, ambiente e diversità umana, con l'obiettivo di superare la visione tradizionale di accessibilità come semplice conformità normativa.

## 2. Progettare accessibile: la persona al centro

Un percorso che adotta un approccio umanistico e olistico, ponendo al centro la relazione tra individuo e ambiente, l'ergonomia fisica e sensoriale e la qualità della vita.

## 3. Progettare accessibile: dal cucchiaio alla città

Dal dettaglio alla dimensione urbana, il corso indaga come i principi del design inclusivo si traducano in politiche, servizi e spazi per tutti, con un focus sui luoghi della cultura e sulla città come ecosistema condiviso.

**Progettare accessibile** è rivolto ad architetti e progettisti del Ministero della Cultura e degli Enti locali, ma anche a tutti i professionisti interessati al tema dell'accessibilità progettuale.

Il percorso, della durata complessiva di **30 ore (10 per ciascun corso)**, è fruibile **online** fino al 30 aprile 2026 sulla piattaforma di formazione a distanza della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali al link <https://fad.fondazionescuolapatrimonio.it/course/view.php?id=839>

**Progettare Accessibile** è parte dell'offerta di e-learning dei **Personeper**, il piano nazionale di formazione promosso dalla Direzione Generale Musei del **Ministero della Cultura** e dalla **Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali** con l'obiettivo di migliorare l'accessibilità di spazi, contenuti e servizi degli istituti e dei luoghi della cultura italiani. **Personeper** è finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU nell'ambito del PNRR Cultura 4.0

INFORMAZIONI: [www.personeper.it](http://www.personeper.it)

---

Roma, 6 novembre 2025

**Ufficio Stampa Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali**

Maria Bonmassar: +39 06 4825370; +39 335 490311 | [ufficiostampa@mariabonmassar.com](mailto:ufficiostampa@mariabonmassar.com)

Adele Della Sala: +39 366 443 5942 | [adele.dellasala@gmail.com](mailto:adele.dellasala@gmail.com)

**Ufficio Stampa CNAPPC Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori**

Silvia Renzi: 39.3382366914 [sirenzi@libero.it](mailto:sirenzi@libero.it)